

CAPRI

DESIGN GORDON GUILLAUMIER



Struttura: in metallo.

Preparazione della struttura: inserto in metallo annegato in schiuma poliuretana ignifuga. Prima foderatura in fibra termolegata con tela di cotone bianca.

Cuscineria: cuscino di seduta in piuma d'oca canalizzata con inserto in poliuretano ad alta resilienza con rivestimento completamente sfoderabile sia in tessuto che in pelle.

Sfoderabilità: il rivestimento in tessuto o pelle è completamente sfoderabile tramite cerniera.

N.B.: quando il prodotto viene rivestito in pelle Nature, pelle Glove o tessuto Arco, le cuciture vengono realizzate con un colore di contrasto.

POUF

Struttura: in legno.

Preparazione della struttura: in poliuretano espanso a quote differenziate e ad alta resilienza. Prima foderatura in fibra autolegante accoppiata con tela di cotone bianca.

Sfoderabilità: il rivestimento in tessuto o pelle è completamente sfoderabile tramite cerniera.

VERSIONE CON PIEDINI

Piedini: in PVC con scivolante protettivo in feltro.

VERSIONE CON BASE

Base: realizzata con telaio in metallo a sezione rettangolare 40x15 mm con finitura lucida color Petrol (tonalità ideata da Minotti Studio).

Structure: in metal.

Structure preparation: metal inset led into fireproof polyurethane foam. First lining made from fibre thermally bound to white cotton cloth.

Cushions: seat cushion filled with sectioned goose down and completed by a high resilience polyurethane inset. Fabric and leather fully removable cushion cover.

Covers: fully removable in fabric and leather versions through zips.

N.B.: when the product is covered in Nature leather, Glove leather or Arco fabric, the stitchings are made of a contrast colour.

POUF

Structure: in wood.

Structure preparation: high resilience polyurethane foam in different densities. First lining made from self-binding fibre bound to white cotton cloth.

Covers: fully removable covers through zips.

FEET VERSION

Feet: in PVC with protective felt glides.

BASE VERSION

Base: fitted with a metal frame, rectangular section 40x15 mm; Pewtercoloured finish (shade devised by Minotti Studio).

Gestell: aus Metall.

Aufbereitung des Gestells: Einsatz in feuerfesten Polyurethanschaum eingebettet. Erster Bezug aus wärmegebundener und auf weißem Baumwollgewebe aufkaschierter Faser.

Kissen: Sitzkissen mit Daunenfüllung und hochelastischem PU-Einsatz. Kissen komplett abziehbar in Stoff oder Leder.

Abziehbarkeit: Bezug durch Reißverschlüsse komplett abziehbar.

N.B.: bei Produkten die aus Leder Nature und Glove oder Stoff Arco bezogen sind werden die Nähte in einer Kontrastfarbe gefertigt.

HOCKER

Gestell: aus Holz.

Aufbereitung des Gestells: ist mit hochelastischem PU-Schaum in unterschiedlicher Dichte gefertigt. Erster Bezug mit in Weißbaumwollgewebe eingebundener Faser.

Abziehbarkeit: Bezug durch Reißverschlüsse komplett abziehbar.

AUSFÜHRUNG MIT FÜßEN

Füße: aus PVC mit Filzgleitern.

AUSFÜHRUNG MIT GESTELL

Grundgestell: aus einem Metall-rahmen mit rechteckigem Schnitt 40x15 mm und zinnfarbenem Finish (von Minotti Studio erfundener Farbton).

Structure : en métal.

Préparation de la structure : noyée dans la mousse de polyuréthane ignifuge. Première doublure en fibre thermoliée avec une toile en coton blanc.

Coussins : coussin d'assise en plumes d'oie à secteurs avec un élément central en polyuréthane à haute résilience avec le revêtement entièrement déhoussable soit en tissu que en cuir.

Déhoussage : revêtement en tissu et en cuir entièrement déhoussable à l'aide d'une fermeture éclair.

N.B. : quand le produit est revêtu en cuir Nature et Glove ou tissu Arco, le piquage est réalisé avec un couleurs en contraste.

POUF

Structure : en bois.

Préparation de la structure : en polyuréthane expansé à hauteurs différenciées et à haute résilience. Première doublure en fibre auto-liante doublée avec une toile en coton blanc.

Déhoussage : revêtement entièrement déhoussable à l'aide d'une fermeture éclair.

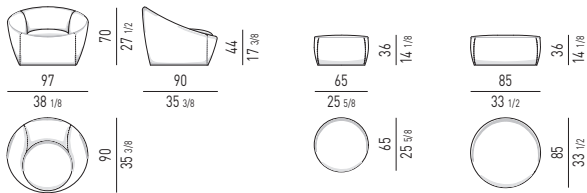
VERSION AVEC PIEDS

Pieds : en PVC avec anti-glisement de protection en feutre.

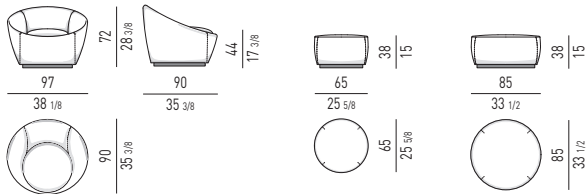
VERSION AVEC BASE

Base : réalisée avec châssis en métal de section rectangulaire 40x15 mm avec finition couleur Étain (tonalité conçue par Minotti Studio).

VERSIONE CON PIEDINI | FEET VERSION



VERSIONE CON BASE | BASE VERSION "CAPRI BASE"



FINITURA BASE BASE FINISH

METALLO | METAL

